| Поряд-ковый № | Заголовок дела | Крайние даты | Количество листов | Примечания |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |
|  | **Рукописи** |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|

|  |  |
| --- | --- |
| 1 |  |

 |

|  |
| --- |
| "Звезда". Сборник стихотворений 1913-1918 гг. |

|  |
| --- |
| Гранки |
| Автограф |

|  |
| --- |
|  |
|  |

 | 1921 | 53 |  |
|

|  |  |
| --- | --- |
| 2 |  |

 |

|  |
| --- |
| "Макеты" или "Загрунтовочные этюды". Наброски. |

|  |
| --- |
| Автограф |

|  |
| --- |
|  |
|  |

 | 1922 | 1 |  |
|

|  |  |
| --- | --- |
| 3 |  |

 |

|  |
| --- |
| "Материал к биографии". [Автобиографические записи]. |

|  |
| --- |
| Автограф |

|  |
| --- |
|  |
|  |

 | 1923 | 164 |  |
|

|  |  |
| --- | --- |
| 4 |  |

 |

|  |
| --- |
| Черновые наброски, схемы и тезисы к лекциям и воспоминаниям об А.А.Блоке. |

|  |
| --- |
| Автограф |

|  |
| --- |
|  |
|  |

 | 1923 | 18 |  |
|

|  |  |
| --- | --- |
| 5 |  |

 |

|  |
| --- |
| Разрозненные черновые материалы к исследованию по ритму стихотворений. |

|  |
| --- |
| Автограф |

|  |
| --- |
|  |
|  |

 | 1923-1933 | 49 |  |
|

|  |  |
| --- | --- |
| 6 |  |

 |

|  |
| --- |
| "Москва". Черновые материалы к переработке романа в драму для Театра им. Вс.Мейерхольда. |

|  |
| --- |
| Автограф |

|  |
| --- |
|  |
|  |

 | 1927 | 5 |  |
|

|  |  |
| --- | --- |
| 7 |  |

 |

|  |
| --- |
| "Ветер с Кавказа". Воспоминания. |

|  |
| --- |
| Машинопись с правкой автора |

|  |
| --- |
|  |
|  |

 | 1928 | 164 |  |
|

|  |  |
| --- | --- |
| 8 |  |

 |

|  |
| --- |
| "Начало века". Воспоминания. Главы 1-4 "Вместо предисловия", оглавление. Вариант. |

|  |
| --- |
| Машинопись с подписью автора |

|  |
| --- |
|  |
|  |

 | 1930 | 560 |  |
|

|  |  |
| --- | --- |
| 9 |  |

 |

|  |
| --- |
| "Германия". Роман. План и черновые наброски. |

|  |
| --- |
| Рукопись |
| Автограф |

|  |
| --- |
|  |
|  |

 | 1931-1932 | 7 |  |
|

|  |  |
| --- | --- |
| 10 |  |

 |

|  |
| --- |
| "Мастерство Гоголя". Исследование. |

|  |
| --- |
| Рукопись |

|  |
| --- |
|  |
|  |

 | 1932 | 186 |  |
|

|  |  |
| --- | --- |
| 11 |  |

 |

|  |
| --- |
| "XVI-ый год в Москве". Очерк. Черновые наброски плана и разметка страниц романа "Маска" для использования в очерке. |

|  |
| --- |
| Автограф |

|  |
| --- |
|  |
|  |

 | 1932 | 2 |  |
|

|  |  |
| --- | --- |
| 12 |  |

 |

|  |
| --- |
| "Между двух революций". Воспоминания. Трилогия. Часть III. Главы 1-4. Редакция 1-ая и 2-ая. |

|  |
| --- |
| Рукопись |
| Автограф черновой |

|  |
| --- |
|  |
|  |

 | 1932-1933 | 395 |  |
|

|  |  |
| --- | --- |
| 13 |  |

 |

|  |
| --- |
| "Между двух революций". Воспоминания. Трилогия. Часть III. Главы 1-5, оглавление, план, предисловие. Редакция 3-я и 4-я. |

|  |
| --- |
| Машинопись с правкой автора |
| Рукопись |
| Автограф |

|  |
| --- |
|  |
|  |

 | 1932-1933 | 360 |  |
|

|  |  |
| --- | --- |
| 14 |  |

 |

|  |
| --- |
| "Между двух революций". Воспоминания. Трилогия. Часть III. Редакция 5-я. |

|  |
| --- |
| Рукопись |

|  |
| --- |
|  |
|  |

 | 1933 | 188 |  |
|

|  |  |
| --- | --- |
| 15 |  |

 |

|  |
| --- |
| "Энергия". Критическая статья о романе Ф.В.Гладкова и материалы к ней (выписки из книги, заметки). |

|  |
| --- |
| Рукопись |
| Автограф |

|  |
| --- |
|  |
|  |

 | 24 января-6 февраля 1933 | 80 |  |
|

|  |  |
| --- | --- |
| 16 |  |

 |

|  |
| --- |
| "Словарь рифм". Словарь. Черновые записи, наборы рифм, объяснительная записка автора. |

|  |
| --- |
| Автограф |

|  |
| --- |
|  |
|  |

 | январь-май 1933 | 323 |  |
|

|  |  |
| --- | --- |
| 17 |  |

 |

|  |
| --- |
| "Между двух революций". Воспоминания. Том III, IV. Наброски, план. |

|  |
| --- |
| Рукопись |
| Автограф |

|  |
| --- |
|  |
|  |

 | 1933 | 6 |  |
|

|  |  |
| --- | --- |
| 18 |  |

 |

|  |
| --- |
| Белый Андрей. "Глоссолалия". Поэма. Отрывки "Безрукая танцовщица", "Звуки солнца". |

|  |
| --- |
| Автограф |

|  |
| --- |
|  |
|  |

 | [1917] | 2 |  |
|

|  |  |
| --- | --- |
| 19 |  |

 |

|  |
| --- |
| Ритмическая схема прозаического отрывка, ритмическая "кривая" и вычисления по ритму стихотворений. Черновые записи. |

|  |
| --- |
| Автограф черновой |

|  |
| --- |
|  |
|  |

 | [1932] | 3 |  |
|

|  |  |
| --- | --- |
| 20 |  |

 |

|  |
| --- |
| "Глоссолалия". Поэма. Черновые записи. |

|  |
| --- |
| Автограф |

|  |
| --- |
|  |
|  |

 | [1917] | 70 |  |
|

|  |  |
| --- | --- |
| 21 |  |

 |

|  |
| --- |
| Опись архива А.Белого с краткой характеристикой документов, предлагаемых для передачи в Государственный литературный музей. |

|  |
| --- |
| Рукопись |
| Автограф |

|  |
| --- |
|  |
|  |

 | май-июнь 1932 | 25 |  |
|

|  |  |
| --- | --- |
| 22 |  |

 |

|  |
| --- |
| "Альманах книгоиздательства "Гриф". (М., 1905). |

|  |
| --- |
| Автограф |
| Книга |

|  |
| --- |
|  |
|  |

 | 1905 | 108 |  |
|

|  |  |
| --- | --- |
| 23 |  |

 |

|  |
| --- |
| "На перевале (по поводу книги В.Иванова "Родное и вселенское")". Статья. |

|  |
| --- |
| Вырезка из газеты |

|  |
| --- |
|  |
|  |

 | [1918] | 4 |  |
|

|  |  |
| --- | --- |
| 24 |  |

 |

|  |
| --- |
| "Энергия". Роман. |

|  |
| --- |
| Гранки |

|  |
| --- |
|  |
|  |

 | 1933 | 323 |  |
|

|  |  |
| --- | --- |
| 25 |  |

 |

|  |
| --- |
| Письмо Ю.И.Айхенвальда на визитной карточке. |

|  |
| --- |
|  |
|  |

 | 19 октября 1918 | 1п., 1л. |  |
|

|  |  |
| --- | --- |
| 26 |  |

 |

|  |
| --- |
| Письмо Ю.К.Балтрушайтиса. |

|  |
| --- |
|  |
|  |

 | 16 апреля [1924] | 1п., 1л. |  |
|

|  |  |
| --- | --- |
| 28 |  |

 |

|  |
| --- |
| Письмо А.М.Метнера А.Д.Бугаевой (матери А.Белого). |

|  |
| --- |
|  |
|  |

 | декабрь 1906 | 1п., 1л. |  |
|

|  |  |
| --- | --- |
| 29 |  |

 |

|  |
| --- |
| Письма А.А.Тургеневой А.Д.Бугаевой (матери А.Белого). |

|  |
| --- |
|  |
|  |

 | 1910-1911 | 4п., 4л. |  |
|

|  |  |
| --- | --- |
| 30 |  |

 |

|  |
| --- |
| Письмо Андрея Белого в Совет Пролеткульта с рекомендацией Н.А. Павлович. |

|  |
| --- |
|  |
|  |

 | [1918] | 1 |  |
|

|  |  |
| --- | --- |
| 31 |  |

 |

|  |
| --- |
| Протоколы заседаний и план работы историко-археологического отдела "Дворец искусств". |

|  |
| --- |
| Рукопись |

|  |
| --- |
|  |
|  |

 | 1920 | 12 |  |
|

|  |  |
| --- | --- |
| 32 |  |

 |

|  |
| --- |
| Фотографии аллеи имения [Гутлер] в Бобровке, видов [Айгерлига] с дарственными надписями неустановленных лиц А.Белому И К.Н.Васильевой. |

|  |
| --- |
|  |
|  |

 | [1920-е]-20 мая 1928 | 3ф., 3л. |  |
|

|  |  |
| --- | --- |
| 33 |  |

 |

|  |
| --- |
| Некрологи А.Белого. |

|  |
| --- |
| Вырезка из газеты |

|  |
| --- |
|  |
|  |

 | 1934 | 7 |  |
|

|  |  |
| --- | --- |
| 34 |  |

 |

|  |
| --- |
| Комментарии к рисункам А.Белого в черновиках романов "Москва", "Маски" и др. рукописях. |

|  |
| --- |
| Автограф |

|  |
| --- |
|  |
|  |

 | 11 июля 1935 | 1 |  |